**REGULAMIN 83. KONKURSU SZOPEK KRAKOWSKICH**

**ORGANIZOWANEGO PRZEZ MUZEUM HISTORYCZNE MIASTA KRAKOWA**

**Postanowienia ogólne.**

1. Regulamin określa zasady i warunki organizacji 83. Konkursu Szopek Krakowskich (zwanego dalej Konkursem), uczestnictwa, wyłaniania Zwycięzców oraz przyznawania i odbioru nagród.
2. Organizatorem 83. Konkursu Szopek Krakowskich oraz wystawy pokonkursowej jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 676-256-25-44 (zwane dalej Organizatorem).
3. Konkurs prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny. Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.
4. Celem Konkursu jest podtrzymywanie oraz zachowywanie tradycji i dziedzictwa kulturowego szopkarstwa krakowskiego.
5. Konkurs odbędzie się w dniu 4.12.2025 r. w Krakowie.
6. Udział w Konkursie wymaga spełnienia łącznie poniższych warunków:
7. Dokonanie od dnia 1.11.2025 do 30.11.2025 r. włącznie, do godziny 23:59 poprawnego zgłoszenia do udziału w Konkursie na formularzu poprzez stronę internetową Organizatora: www. szopki.muzeumkrakowa.pl i dostępny tam link do zapisów.
8. Przyniesienie Pracy konkursowej bez względu na formę jej utrwalenia, pod pomnik Adama Mickiewicza na Rynku Głównym w Krakowie w dniu 4.12.2025 r. w godzinach 10.00-12.00 a następnie jej przeniesienie do wyznaczonej przez Organizatora sali wystawowej w Pałacu Krzysztofory (Kraków, Rynek Główny 35), miejsca obrad Sądu Konkursowego.
9. Otrzymanie od Organizatora rewersu (załącznik nr 1 do Regulaminu).
10. Wyrażenie zgody na pozostawienie i prezentowanie szopki na Pokonkursowej wystawie szopek, która prezentowana będzie od 8.12.2025 r. do 1.03.2026 r. w Pałacu Krzysztofory, Rynek Główny 35 w Krakowie.
11. Zaakceptowanie warunków niniejszego Regulaminu.

**Praca konkursowa.**

1. Pracą konkursową wykonywaną i zgłaszaną do Konkursu jest **szopka krakowska** (zwana dalej Szopką)**:**

a) **tradycyjna** będąca twórczym przedstawieniem sceny narodzin Jezusa Chrystusa w otoczeniu nawiązującym do architektury i tradycji Krakowa. Budowla wyróżniać winna się ozdobną konstrukcją - najczęściej wielobarwną, symetryczną, wielopoziomową, wielowieżową i podświetlaną, zbudowaną z fantazyjnie przetworzonych, zminiaturyzowanych i połączonych ze sobą elementów architektonicznych zabytków Krakowa z lalkami lub figurkami postaci wywodzących się z tradycji chrześcijańskiej i związanych z Krakowem. Figurki upozowane winny być w różne scenki lub poruszane za pomocą mechanizmu i przedstawiać historie biblijne, a także typowe dla Krakowa zwyczaje, legendy, postacie i współczesne im problemy.

b) **„OFF”** będąca pracą twórczą wykonaną dowolną techniką artystyczną i przy użyciu dowolnego materiału, zarówno przestrzenna jak i płaska, w której zawarte zostało czytelne odniesienie do tradycji szopki krakowskiej, ukazano scenę Narodzin Jezusa Chrystusa i ujęto elementy zaczerpnięte z krakowskiej kultury (np. motywy architektoniczne, postaci związane z Krakowem, nawiązania do dziejów miasta). Szopka nie może być wykonana z materiałów niebezpiecznych, spożywczych i łatwopsujących się. **UWAGA ! W kategorii Szopki „OFF” prac nie mogą zgłaszać szkoły oraz przedszkola.** Szopki OFF ocenianie są odrębnie od szopek tradycyjnych, bez podziału na kategorie wiekowe.

1. Szopka nie może zawierać w sobie elementów mowy nienawiści. Pod tym pojęciem, zgodnie z definicją przyjętą przez Radę Europy, rozumie się „wszelkie formy wypowiedzi, które szerzą, propagują czy usprawiedliwiają nienawiść rasową, ksenofobię, antysemityzm oraz inne formy nienawiści bazujące na nietolerancji m.in.: nietolerancję wyrażającą się w agresywnym nacjonalizmie i etnocentryzmie, dyskryminację i wrogość wobec mniejszości, imigrantów i ludzi o imigranckim pochodzeniu”.
2. W Konkursie mogą wziąć udział tylko te Prace konkursowe, które nie brały udziału w konkursach organizowanych przez Organizatora w latach poprzednich.
3. Organizator zastrzega, że w przypadku, gdy zgłoszona Praca konkursowa nie będzie spełniać podanej w punkcie 7 lit. a lub b Regulaminu definicji szopki krakowskiej lub też będzie niezgodna z warunkami określonymi w pkt. 8, 9 Organizator w zależności od momentu, w którym poweźmie wiedzę o zgłoszeniu Pracy konkursowej z naruszeniem Regulaminu: odmówi przyjęcia szopki do Konkursu lub zostanie ona zdyskwalifikowana. Odmowę przyjęcia Pracy konkursowej lub jej zdyskwalifikowanie Organizator sporządzi na piśmie podając jej przyczyny. Decyzja o odmowie jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
4. W sytuacji odmowy przyjęcia szopki osoba ją dostarczająca zobowiązana jest do niezwłocznego zabrania szopki a w przypadku zdyskwalifikowania przez Sąd Konkursowy szopka powinna być odebrane przez Uczestników do 12 grudnia 2025 r., w przeciwnym wypadku Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo szopki i jest upoważniony do samodzielnej zmiany jej miejsca przechowywania, a także do jej likwidacji. Uczestnikowi, który nie odebrał szopki w terminie wskazanym powyżej nie przysługuje roszczenie o zwrot szopki, ani żadne roszczenie odszkodowawcze.

**Uczestnicy Konkursu.**

1. Konkurs jest międzynarodowy, otwarty i udział w nim mogą wziąć wszystkie osoby fizyczne lub placówki edukacyjne, DPS, resocjalizacyjne, warsztaty terapii zajęciowej, świetlice, których podopieczni wykonali Pracę konkursową (zwani dalej Uczestnikami), bez względu na obywatelstwo, miejsce zamieszkania przy czym:

A) Osoby niepełnoletnie – występujące zarówno jako indywidualni i grupowi twórcy szopek - muszą być reprezentowane przez rodziców lub opiekunów prawnych, z zastrzeżeniem grup szkolnych, przedszkolnych, instytucjonalnych, które zgłaszane są przez te instytucje zgodnie z pkt. 15. Aby szopka, którą wykonała osoba niepełnoletnia mogła wziąć udział w Konkursie, rodzice/opiekunowie prawni obowiązani są wyrazić zgodę na uczestniczenie swojego dziecka/osoby pozostającej pod opieką w Konkursie poprzez wyrażenie wymaganych zgód w Formularzu. W przypadku niepełnoletnich grupowych twórców szopek rodzice/opiekunowie obowiązani są udzielić upoważnienia osobie, która będzie wypełniania i wysyłała Formularz, na wyrażenie w ich imieniu wymaganych zgód – w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu wystawy. Treść zgód dostępna jest on-line, w zakładce z Formularzem.

B) Osoby pełnoletnie – występujące jako grupowi twórcy szopek, dokonują zgłoszenia przez Lidera, obowiązane są udzielić upoważnienia osobie, która będzie wypełniała i wysyłała Formularz, na wyrażenie w ich imieniu wymaganych zgód - w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu wystawy. Treść zgód dostępna jest on-line, w zakładce z Formularzem.

1. W przypadku zgłoszenia przez instytucje do Konkursu szopki wykonanej przez zespoły/grupy niepełnoletnich z tej instytucji, jeżeli zgłoszenie nie będzie zawierać imion i nazwisk poszczególnych dzieci/podopiecznych a grupa została oznaczona np. „klasa III d ze Szkoły Podstawowej nr ….” - opiekun klasy/grupy zgłaszający obowiązany jest wypełnić Formularz oraz udzielić zgody wyłącznie na przetwarzanie jego danych osobowych. W przypadku, gdy zgłoszenie zawiera imiona i nazwiska poszczególnych dzieci/podopiecznych uczestniczących w grupie - opiekun klasy/grupy zgłaszający oprócz wypełnienia Formularza, obowiązany jest posiadać zgody na udział w Konkursie oraz przetwarzanie danych osobowych wyrażone przez rodziców/opiekunów dzieci, zobowiązuje się je przedłożyć Organizatorowi na każde jego wezwanie.
2. Każdy Uczestnik lub każdy zespół/grupa może zgłosić do Konkursu maksimum trzy szopki łącznie we wszystkich kategoriach, w tym OFF.

**Zgłoszenia do Konkursu i dostarczenie Pracy konkursowej**

1. Zapisy do 83. Konkursu Szopek Krakowskich prowadzone będą przez Organizatora wyłącznie w formie elektronicznej, on-line poprzez formularz dostępny na stronie internetowej Organizatora: [www.szopki.muzeumkrakowa.pl](http://www.szopki.muzeumkrakowa.pl) (zwany dalej Formularzem).
2. Uczestnicy zgłaszając się do Konkursu są zobowiązani do podania w Formularzu swoich danych, tj.: imienia, nazwiska, daty urodzenia, danych kontaktowych w postaci nr telefonu i adresu e-mail oraz numeru rachunku bankowego, na który powinna zostać przekazana nagroda (w przypadku jej przyznania). W przypadku zgłoszeń niepełnoletnich uczestników Konkursu – w Formularzu winny zostać podane także imię i nazwisko opiekuna prawnego/rodzica niepełnoletniego.

Podanie w/w danych jest dobrowolne, jednak jest ono niezbędne Organizatorowi w celu przeprowadzenia Konkursu. Niepodanie danych lub nieudzielenie zgody na przetwarzanie danych osobowych skutkować będzie niemożnością zgłoszenia do Konkursu. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika lub przedstawiciela ustawowego/opiekuna niepełnoletniego Uczestnika, przed ogłoszeniem wyników Konkursu, jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie i skutkuje nieprzyznaniem żadnej z nagród.

1. Zasady zgłoszenia i dostarczenia Pracy konkursowej:
2. Formularz aktywny będzie od dnia 1.11.2025 r. do dnia 30.11.2025 r. włącznie, do godziny 23:59 - poprzez stronę internetową Organizatora: www. szopki.muzeumkrakowa.pl i dostępny tam link do zapisów.
3. Podczas zapisów system wygeneruje numer zgłoszenia, który to numer będzie obowiązującym numerem Pracy konkursowej w 83. Konkursie. UWAGA! **Uczestnicy nie drukują żadnych dokumentów po dokonaniu zgłoszenia, obowiązani są wyłącznie znać numer zgłoszenia danej Pracy konkursowej.**
4. W trakcie rejestracji Uczestnik winien wypełnić Formularz, wybierając odpowiednią kategorię, w której zgłasza Pracę konkursową, podając w odpowiednich rubrykach Formularza: dane autora/autorów szopki, datę/daty urodzenia autora/autorów, numer telefonu, adres e-mail, numer/numery konta, a także wielkość zgłaszanej pracy konkursowej, informację dotyczącą technik wykorzystanych przy tworzeniu pracy konkursowej (tj. metryczkę, która po wydrukowaniu przez Organizatora, zostanie dołączona do pracy konkursowej dla potrzeb Sądu Konkursowego) oraz realną wartość szopki. Uczestnik powinien także wyrazić wskazane w Formularzu odpowiednie zgody (w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, udzielenia licencji, prezentowania szopki na wystawie pokonkursowej oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu pokonkursowej wystawy). Niewyrażenie zgód skutkować będzie uznaniem, że nie dokonano prawidłowego zgłoszenia.
5. W przypadku, gdy zgłaszana Praca konkursowa jest wykonana przez więcej niż jednego twórcę, dokonujący zgłoszenia Lider, powinien dysponować zgodami udzielonymi przez pozostałych twórców szopki (lub zgodami udzielonymi przez rodziców/opiekunów niepełnoletnich twórców szopki), w zakresie wskazanym w pkt. 19 lit. C i zobowiązuje się do ich przedłożenia Organizatorowi na każde jego wezwanie.
6. Wygenerowany w Formularzu numer zgłoszenia, o którym mowa w lit. B, Uczestnik zobowiązany jest podać pod pomnikiem Adama Mickiewicza w dniu 4.12.2025 r. obecnym tam przedstawicielom Organizatora. Przedstawiciele Organizatora wydadzą Uczestnikowi lub też osobie dostarczającej pracę konkursową identyfikator pracy konkursowej zawierający numer pracy. Uczestnik jest zobowiązany do umieszczenia numeru i oznaczenia na pracy konkursowej w celu jej identyfikacji.

**18**. W wypadku zgłoszenia do Konkursu grupy większej niż 5 osób imiona i nazwiska twórców szopki nie będą prezentowane w podpisach na wystawie, jak również nie pojawią się na dyplomach ani w katalogu wystawy pokonkursowej. Grupa tworzy indywidualną nazwę, którą wpisuje w formularz we wskazane pole.

**19.** Liderem grupy może być tylko osoba pełnoletnia, która zapisuje wszystkich twórców (współautorów) szopki do Konkursu w ich imieniu. Lider dysponuje wszystkimi zgodami wymaganymi regulaminem Konkursu.

1. Przy przekazywaniu Pracy konkursowej w Pałacu Krzysztofory, przekazujący Pracę konkursową obowiązany jest podpisać rewers wraz z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania jego danych osobowych, potwierdzający przekazanie pracy i odebranie jej przez Organizatora. **Rewers drukuje Organizator**.
2. Dostarczenie Pracy konkursowej może zostać dokonane przez inną osobę niż jej autor, współautor lub osoba dokonująca zgłoszenia w Formularzu jako przedstawiciel instytucji, szkoły, przedszkola itp.
3. **Organizator nie przyjmuje Prac konkursowych przesyłanych drogą pocztową, kurierską ani z terytorium Polski ani zza granicy. Dotyczy to również prac prezentowanych przez nośnik multimedialny.**
4. Organizator zastrzega, że w przypadku, gdy ze względów techniczno-organizacyjnych, np. zbyt dużego rozmiaru pracy, wymagań technicznych, konieczności użycia określonego sprzętu do prezentacji pracy itp. Praca konkursowa przekracza możliwości techniczno-organizacyjne Organizatora, pozwalające na jej umieszczenie w Pałacu Krzysztofory, ocenę przez Sąd Konkursowy oraz na prezentowanie na Wystawie Pokonkursowej – przedstawiciele Organizatora mogą odmówić odebrania Pracy konkursowej. Odmowę przyjęcia Pracy konkursowej Organizator sporządzi na piśmie podając jej przyczyny. Decyzja o odmowie jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.

**Sąd Konkursowy i nagrody.**

1. Do oceny Prac Konkursowych Organizator powoła **Sąd Konkursowy.** W skład Sądu Konkursowego wchodzić będą przedstawiciele Organizatora i eksperci.
2. Sąd Konkursowy będzie obradował w dwóch etapach:

1) etap 1: indywidualna ocena Prac konkursowych przez członka Sądu wg kryteriów podanych w pkt. 30 i 31.

2) etap 2: kolektywna i ostateczna ocena w trakcie obrad Sądu Konkursowego.

1. Obrady Sądu Konkursowego są niejawne.
2. W sesji pierwszej Sąd Konkursowy będzie oceniał Prace konkursowe w kategoriach:
3. **Szopki młodzieżowe** – indywidualne i współautorskie (grupy do 5 osób nie będące klasą szkolną, grupą przedszkolną, świetlicą w której znajdują się wszystkie osoby niepełnoletnie) w dwóch grupach wiekowych Uczestników:

I - od 12 lat do 14 lat,

II - od 15 lat do 17 lat,

1. **Szopki dorosłych** - indywidualne i współautorskie: wiek uczestnika/wszystkich uczestników powyżej 18 lat, w podkategoriach:

I - szopki duże - powyżej 120,00 cm wysokości, (wysokość liczona wraz z podstawą):

II - szopki średnie - od 70,01 do 120,00 cm wysokości, (wysokość liczona wraz z podstawą):

III - szopki małe od 20,01 do 70,00 cm wysokości, (wysokość liczona wraz z podstawą):

IV - szopki miniaturowe do 20,00 cm wysokości

3) **Szopki OFF** indywidualne i współautorskie.

1. W sesji drugiej Sąd Konkursowy oceni szopki w kategoriach:
2. **Szopki dziecięce** – indywidualne i współautorskie (grupy do 5 osób nie będące klasą szkolną, grupą przedszkolną, świetlicą w której znajdują się wszystkie osoby niepełnoletnie), w dwóch grupach wiekowych Uczestników:

I – do 8 lat,

II – od 9 lat do 11 lat,

2) **Szopki szkolne** - wykonane i zgłoszone przez szkoły, przedszkola, instytucje, świetlice lub grupy nieformalne składające się z osób niepełnoletnich i ich opiekunów,

3) **Szopki rodzinne/wielorodzinne** wykonane przez zespół/grupę nie będącą klasą szkolną, grupą przedszkolną, w której znajdują się osoby niepełnoletnie i pełnoletnie.

O przynależności do kategorii wiekowej szopek z kategorii, o których mowa w 27 i 28 decyduje wiek najstarszego uczestnika.

UWAGA ! Wiek Uczestnika określa się na dzień Konkursu, tj. na dzień 4.12.2025 r.

1. W uzasadnionych przypadkach (np. wysokość szopki) Sąd Konkursowy może podjąć decyzję o przesunięciu szopki do innej kategorii lub innej grupy wiekowej. Nie dotyczy to kwalifikacji szopki krakowskiej tradycyjnej do szopki OFF i odwrotnie.
2. Oceniając szopkę krakowską tradycyjną członkowie Sądu Konkursowego analizować będą:
3. spełnianie przez szopkę wymogu tradycyjności w formie, materiale i technologii wykonania (Sąd przyzna odpowiednio od 0 do 8 pkt.),
4. architekturę szopki (0-5 pkt.),
5. kolorystykę szopki (0-3 pkt.),
6. lalki (0-3 pkt.),
7. narracyjność szopki (0-3 pkt.),
8. elementy ruchome i światło (0-3 pkt.),
9. nowatorstwo szopki (0-3 pkt.),
10. dekoracyjność i ogólne wrażenie estetyczne szopki (0-5 pkt.).

Łącznie można zdobyć max. 33 punkty za szopkę.

1. Oceniając szopkę krakowską „OFF” członkowie Sądu Konkursowego analizować będą :
2. ogólne wrażenie artystyczne (0-10 pkt.)
3. innowacyjność dzieła (0-5 pkt.)
4. innowacyjność użytych technik (0-5 pkt.)

Łącznie można zdobyć max. 20 punktów za szopkę „OFF”.

1. Sąd Konkursowy przyzna Zwycięzcom Konkursu (dalej Zwycięzcom) nagrody w ustalonej przez siebie ilości za zajęcie wysokiego miejsca – zazwyczaj od I do III, w każdej z kategorii, o których mowa w pkt. 27 i 28 Regulaminu oraz w każdej grupie wiekowej. Nagrody zostaną przyznane wykonawcom tych Szopek, które Sąd Konkursowy uzna za najlepsze.
2. Sąd Konkursowy może zdecydować o nieprzyznaniu nagród lub nagrody w danej kategorii lub grupie wiekowej.
3. Sąd może przyznać nagrody dodatkowe oraz wyróżnienia.
4. Nagrody przyznawane w Konkursie mają charakter nagród pieniężnych. Uczestnikom Konkursu są przyznawane również dyplomy.
5. O wysokości poszczególnych nagród pieniężnych decyduje Sąd Konkursowy, mając na uwadze pulę środków finansowych przedstawionych mu przez Organizatora.
6. Ogłoszenie wyników Konkursu oraz uroczyste wręczenie dyplomów nastąpi w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory – Sala Miedziana (Kraków, Rynek Główny 35) w poniższych terminach: dla kategorii: dorosłych, młodzieżowych oraz szopek „OFF” w dniu 7.12.2025 r. o godz. 14.00, w kategoriach: szkolnej, dziecięcych i rodzinnej ogłoszenie wyników odbędzie się w dniu 14.12.2025 r. o godz. 14.00.

**Wypłata nagród**

1. Nagrody pieniężne zostaną wypłacone Zwycięzcy poprzez przelew na konto bankowe wskazane w Formularzu zgłoszenia do Konkursu. Organizator nie dokonuje wypłat w gotówce.
2. Wszystkie nagrody będą wypłacane w PLN.
3. W przypadku, gdy Zwycięzcą jest zespół/grupa, na potrzeby niniejszego Regulaminu uznaje się, że twórcą Pracy konkursowej jest każdy z Uczestników tworzących zespół/grupę, a nagroda pieniężna jest dzielona na równe części i jako osobna nagroda, przekazywana osobno każdemu z Uczestników, na konta wskazane w Formularzu zgłoszenia do Konkursu. W przypadku Uczestników niepełnoletnich nagroda jest wypłacana w takim przypadku na konto bankowe wskazane przez rodzica/opiekuna prawnego.
4. W przypadku, gdy Zwycięzcą jest klasa szkolna/grupa przedszkolna/instytucjonalna reprezentująca instytucję dokonującą zgłoszenia do Konkursu – nagroda pieniężna przelewana jest na konto bankowe tej instytucji wskazane w Formularzu.
5. Przy wypłacie nagród przyznanych w Konkursie Organizator stosuje przepisy ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, a w szczególności postanowienia ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, a w szczególności postanowienia art. 10 ust. 1 pkt. 9, art. 20 ust. 1, art. 21 ust. 1 pkt. 68, art. 30 ust. 1 pkt. 2, art. 10. pkt 2, art. 13 pkt 2 i art. 29.1 pkt 1 oraz ustawy z dnia 15 lutego 1992 r. o podatku osobowym od osób prawnych
6. W sytuacji, gdy jednorazowa wartość nagrody należnej Zwycięzcy – osobie fizycznej rezydentowi, nie przekracza kwoty 2000 PLN, kwota nie podlega opodatkowaniu.
7. W sytuacji, gdy jednorazowa wartość nagrody należnej Zwycięzcy – osobie fizycznej rezydentowi przekracza kwotę 2000 PLN, Organizator potrąci z kwoty nagrody podatek dochodowy od nagród w konkursach.
8. W przypadku wypłaty nagrody Zwycięzcy – osobie fizycznej nierezydentowi lub osobie prawnej, która posiada swą rezydencję poza Polską Organizator, bez względu na wysokość nagrody pobierze zryczałtowany podatek dochodowy od całej kwoty nagrody. W takim przypadku uczestnik w formularzu zgłoszenia musi wypełnić odpowiednie pole z podaniem aktualnego adresu zamieszkania, na który Organizator wyśle deklarację podatkową lub adresu email, na który zostanie wysłana deklaracja w formie elektronicznej.
9. Jeżeli wypłata nagrody będzie dokonywana na zagraniczne konto bankowe, w formularzu zgłoszeniowym osoba dokonująca zgłoszenia powinna podać numer banku odbiorcy, SWIFT i IBAN banku odbiorcy, numer konta bankowego oraz nazwę banku. Uczestnik jest zobowiązany do pokrycia wszelkich kosztów związanych z transakcją zagraniczną banku odbiorcy.
10. W sytuacji wskazanej w pkt. 42 ppkt. 3 Uczestnik w celu uniknięcia opodatkowania nagrody winien zaznaczyć właściwą opcję Formularzu oraz przekazać Organizatorowi oryginał certyfikatu rezydencji podatkowej najpóźniej do dnia 4.12.2025 roku.

**Odbiór szopek po wystawie pokonkursowej**

1. Po zakończeniu Wystawy pokonkursowej, w terminie od 2.03.2026 r. najpóźniej do dnia 13.03.2026 r. w godz. 8.00 – 16.00 Uczestnik obowiązany jest odebrać wszystkie zgłoszone przez siebie Szopki, chyba, że zmianie ulegnie termin prezentowania przez Organizatora wystawy pokonkursowej. W takim przypadku Organizator przekaże mailowo lub telefonicznie Uczestnikowi informację o nowym terminie, w którym szopka winna zostać odebrana. Po upływie tego terminu własność szopki przechodzi na Organizatora, który jest władny samodzielnie nią rozporządzać, w szczególności zmienić jej miejsce przechowywania, zlikwidować lub korzystać z niej w dowolny sposób, w tym do celów edukacyjnych i promocyjnych. Uczestnikowi, który nie odebrał szopki w ww. terminie nie przysługuje roszczenie o jej zwrot, ani też żadne roszczenie odszkodowawcze. **Zwrot szopki następuje wyłącznie na podstawie rewersu, który Organizator wydał w dniu 4.12.2025 r.**

**Udzielenie licencji**

1. Uczestnik Konkursu oświadcza, że Szopka stanowić będzie utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przysługiwać mu będą autorskie prawa majątkowe do utworu w całości lub w udziale w przypadku Szopki współautorskiej.
2. Wraz z dostarczeniem do Organizatora Szopki Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji do korzystania z Szopki, bez ograniczeń czasowych i ilościowych, na następujących polach eksploatacji:
   * 1. utrwalanie wizerunku utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
     2. rozpowszechnianie utrwalonego wizerunku utworu lub egzemplarzy na których utwór utrwalono poprze publiczne, wystawienie, wyświetlenie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w mediach społecznościowych Organizatora np. FB, stronie internetowej Organizatora;
     3. włączenie utrwalonego wizerunku utworu do publikacji, w tym w katalogu wystawy pokonkursowej, w wersji papierowej lub elektronicznej,

**48.** Oznaczenie autorstwa/współautorstwa Szopki po ogłoszeniu wyników Konkursu w tym na Wystawie pokonkursowej następować będzie poprzez podanie imienia i nazwiska autora/współautora z zastrzeżeniem sposobu wskazanego w pkt. 18.

**Zgody na przetwarzanie danych osobowych**

1. Zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” - zgłoszenie się Uczestnika do Konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie oraz wykorzystywanie jego danych osobowych, w tym wizerunku, do celów związanych z organizacją Konkursu, zgłoszeniem pracy konkursowej, wyłonieniem Zwycięzców oraz innych osób nagrodzonych oraz upowszechnieniem informacji na temat Konkursu. Zgoda ta jest wyrażana w trakcie zgłaszania do Konkursu, na Formularzu.
2. Treść klauzuli informacyjnej dostępna jest na stronie [www.muzeumkrakowa/pl](http://www.muzeumkrakowa/pl) w zakładce klauzule informacyjne.

**Postanowienia dodatkowe.**

1. Każdy Uczestnik, chcąc wziąć udział w Konkursie, obowiązany jest respektować postanowienia niniejszego Regulaminu.
2. Informacje w przedmiocie Konkursu udzielane są przez Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowie, e-mail: [folklor@muzeumkrakowa.pl](mailto:folklor@muzeumkrakowa.pl), tel: 12 422-52-58 oraz w Dziale Szopek Krakowskich, e-mail: [szopkikrakowskie@muzeumkrakowa.pl](mailto:szopkikrakowskie@muzeumkrakowa.pl).
3. W przypadku zniszczenia lub uszkodzenia szopki w trakcie trwania wystawy pokonkursowej z winy Organizatora, Organizator wypłaci Uczestnikowi odszkodowanie w wysokości ustalonej przez Komisję Konserwatorską powołaną przez Organizatora.
4. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny.
5. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
6. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.
7. Organizator informuje, że wdrożył i stosuje Standardy Ochrony Małoletnich dostępne na stronie internetowej <https://muzeumkrakowa.pl/standardy-ochrony-maloletnich> oraz w siedzibach oddziałów i filii Organizatora.
8. Regulamin sporządzony został w języku polskim.
9. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem wydania. Jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej [www.muzeumkrakowa.pl](http://www.muzeumkrakowa.pl).

Organizator, data ................

Załącznik nr 1 do Regulaminu

**REWERS**

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (Organizator) potwierdza odbiór Szopki nr …………………................... wykonanej i zgłoszonej do 83. Konkursu Szopek Krakowskich w kategorii………………………………………………………….. Organizator oświadcza, że jest odpowiedzialny za szopkę w trakcie trwania wystawy pokonkursowej.

Działając jako przekazujący szopkę do Konkursu - wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora 83. Konkursu Szopek Krakowskich – Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35 (31-011 Kraków) moich danych osobowych podanych w niniejszym dokumencie w postaci imienia i nazwiska na potrzeby organizacji Konkursu Szopek Krakowskich. Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem Konkursu oraz zawartą w nim Klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania moich danych osobowych, będącą realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO.

Odbiór szopek po wystawie pokonkursowej odbywa się w dniach 2-13 marca 2026 roku w godz. 8.00 – 16.00 w Pałacu Krzysztofory. Telefon kontaktowy: **Olga Jania** tel. 573192892, **Małgorzata Niechaj**, tel. 796322483, e-mail: [szopkikrakowskie@muzeumkrakowa.pl](mailto:szopkikrakowskie@muzeumkrakowa.pl)

Odbioru szopki zdyskwalifikowanej należy dokonać do 12 grudnia 2025 r.

Kraków, ………………………………………………………………..2025 roku

…………………………………………… …………………………………………………

Czytelny podpis osoby przekazującej szopkę Podpis osoby odbierającej szopkę   
 w imieniu Organizatora

Załącznik nr 2 do Regulaminu

Wzór METRYCZKI SZOPKI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nr pracy konkursowej | Wysokość szopki | Kategoria (oznaczenie słowne i kolorystyczne) |
| **001**  (autouzupełnienie przez system) | (wypełnia zgłaszający) | (autouzupełnienie na podstawie danych podanych przez zgłaszającego) |
| Czy wykorzystano następujące techniki przy tworzeniu szopki | Tak/nie | Procent w jakim wskazana technika została wykorzystana w tworzeniu pracy konkursowej (wartość procentowa obiektu wykonaną w tej technice) |
| Druk 3D |  |  |
| Cięcie laserowe |  |  |
| Cięcie ploterowe |  |  |
| Automatyczna tokarka lub frezarka |  |  |
| Czy wykorzystano inne techniki nierękodzielnicze?  Jeżeli tak to jakie: |  |  |
| 1. ……………………………i |  |  |
| 2. ……………………………. |  |  |
|  |  |  |
| Jakie figurki wykorzystano w szopce? Kupne/przerobione/wykonane samodzielnie (możliwość zaznaczenia wszystkich) |  |  |
| Inne istotne informacje dotyczące zgłaszanej szopki (np. ujęta symbolika, wyjątkowe motywy architektoniczne, ukazane postaci)\* |  | |

\*Pole nieobowiązkowe

Metryczka szopki zostanie wydrukowana przez Organizatora i umieszczona w widocznym miejscu przy pracy konkursowej w celu przekazania informacji o zgłoszonej pracy konkursowej członkom Sądu Konkursowego.

Załącznik nr 3 do Regulaminu

**Wzór treści zgód wyrażanych w Formularzu zgłoszeniowym**

**Zgody dla pełnoletnich Uczestników Konkursu – twórca indywidualny**

Ja, .................................................... (imię i nazwisko uczestnika) jako twórca szopki zgłoszonej do Konkursu oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w Formularzu zgłoszeniowym w postaci: imienia, nazwiska, daty urodzenia, adresu e-mail, numeru telefonu, numeru konta bankowego - na potrzeby organizacji i przeprowadzenia przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa 83. Konkursu Szopek Krakowskich, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO),
2. wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Organizatora mojego wizerunku utrwalonego podczas Konkursu, lub wręczania nagród, jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej), przez Organizatora 83. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami Konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.
3. Oświadczam, że jestem autorem Pracy konkursowej, którą zgłosiłem do 83. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym z Klauzulą informacyjną RODO Organizatora i w pełni akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której jestem autorem   
   w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 1.03.2026 r. - chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj. imienia i nazwiska. 83. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.
6. Wyrażam na rzecz Muzeum Historycznego Miasta Krakowa nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie pracy konkursowej, której jestem autorem w zakresie pól eksploatacji wskazanych w Regulaminie.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 2.03.2026 r. do dnia 13.03.2026 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.

**Zgody dla pełnoletnich Uczestników Konkursu: - kilku autorów**

Ja, ....................................................(imię i nazwisko uczestnika) jako współtwórca szopki zgłoszonej do Konkursu oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w Formularzu zgłoszeniowym w postaci: imienia, nazwiska, daty urodzenia, adresu e-mail, numeru telefonu, numeru konta bankowego - na potrzeby organizacji i przeprowadzenia przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa 83. Konkursu Szopek Krakowskich, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO),
2. wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Organizatora mojego wizerunku utrwalonego podczas Konkursu, lub wręczania nagród jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej), przez Organizatora 83. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami Konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.
3. Oświadczam, że jestem współautorem Pracy konkursowej, którą zgłosiłem do 83. Konkursu Szopek Krakowskich oraz jako Lider posiadam zgody pozostałych współautorów na zgłoszenie tej Pracy do 83. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym z Klauzulą informacyjną RODO Organizatora i akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której jestem współautorem   
   w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 1.03.2026 r. - chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj. imienia i nazwiska. 83. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.
6. Wyrażam na rzecz Muzeum Historycznego Miasta Krakowa nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie pracy konkursowej, której jestem współautorem w zakresie pól eksploatacji wskazanych w Regulaminie.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 2.03.2026 r. do dnia 13.03.2026 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.
8. Zobowiązuję się na żądanie Organizatora do przedłożenia zgód współtwórców Pracy konkursowej w zakresie określonym Regulaminem.

**Zgody dla niepełnoletnich uczestników konkursu – niepełnoletni twórca indywidualny**

Ja, ....................................................(imię i nazwisko opiekuna prawnego/ rodzica) jako opiekun prawny/rodzic ………………………………( imię i nazwisko uczestnika) oświadczam, że:

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką podanych na potrzeby 83. Konkursu Szopek Krakowskich na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką wizerunku utrwalonego podczas Konkursu, lub wręczania nagród utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora 83. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych moich lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką.
3. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest autorem/współautorem do 83. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym klauzulą informacyjną RODO Organizatora i akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest autorem/współautorem w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 1.03.2026 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj. imienia i nazwiska. 83. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.
6. Wyrażam nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie szopki, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest autorem/współautorem w zakresie pól eksploatacji wskazanych w Regulaminie.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 2.03.2026 r. do dnia 13.03.2026 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.

**Zgody dla niepełnoletnich uczestników konkursu – niepełnoletni twórca zbiorowy**

Ja, ....................................................(imię i nazwisko opiekuna prawnego/ rodzica) jako opiekun prawny/rodzic ……………………( imię i nazwisko uczestnika) oświadczam, że:

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką podanych na potrzeby 83. Konkursu Szopek Krakowskich na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związków z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką wizerunku utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora 83. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami Konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych moich lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką.
3. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest współautorem do 83. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym klauzulą informacyjną RODO Organizatora i akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest współautorem w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 1.03.2026 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj. imienia i nazwiska. 83. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.
6. Wyrażam nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie szopki, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest współautorem.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 2.03.2026 r. do dnia 13.03.2026 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.

**Zgody dla szopki szkolnej:**

………………………....................................................................................................................…….(oznaczenie szkoły, przedszkola, instytucji oraz grupy/klasy) w imieniu której działa, .................................................... (imię i nazwisko opiekuna grupy) jako opiekun grupy oświadcza, że:

1. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej do 83. Konkursu Szopek Krakowskich, której współautorami są niepełnoletni z placówki tworzący klasę/ grupę.
2. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym Klauzulą informacyjną RODO i akceptuję jego postanowienia.
3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych m podanych na potrzeby 83. Konkursu Szopek Krakowskich na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związków z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
4. Wyrażam zgodę na pozostawanie zgłoszonej pracy konkursowej, w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 1.03.2026 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem informacji o jego twórcy, tj. klasie/grupie. 83. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.
5. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 2.03.2026 r. do dnia 13.03.2026 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.

Załącznik nr 5 do Regulaminu

**DANE DO WYSTAWIENIA IFT-1R - INFORMACJI O WYSOKOŚCI PRZYCHODU (DOCHODU) UZYSKANEGO PRZEZ OSOBY FIZYCZNE NIEMAJĄCE W RZECZPOSPOLITEJ POLSKIEJ MIEJSCA ZAMIESZKANIA/INFORMATION ON REVENUE (INCOME) DERIVED BY NONRESIDENT NATURAL PRESONS**

Nazwisko i imię/Family name and First name:

Imię ojca/Father’s name:

Imię matki/Mother’s name:

Data urodzenia/Date of birth(day-month-year):

Miejsce urodzenia/Place of birth:

Numer identyfikacyjny podatnika (Taxpayer identification number):

Rodzaj numeru identyfikacyjnego (dokumentu stwierdzającego tożsamość)/Type of the identification number (identity document):

Kraj wydania numeru identyfikacyjnego (dokumentu stwierdzającego tożsamość)/Country of issue of the identification number (identity document):

Adres zamieszkania/Full address:

Rachunek bankowy do wypłaty wynagrodzenia:

kod SWIFT/SWIFT code: ……………………………………………………………………………………………………………………….

nazwa banku/bank name: ……………………………………………………………………………………………………………………

numer rachunku/ account number:…………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………….

(podpis/Signature)

**Załącznik nr 6 do Regulaminu**

Kraków, dnia ……………………………………….

……………………………………………………………  
Imię i Nazwisko

………………………………….…..……………………

………………………………….…..……………………

Adres zamieszkania

………………………………….………..………………

PESEL

obywatelstwo …………………………………

Oświadczam, że posiadam miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, tzn.:

1. Posiadam na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej centrum interesów osobistych lub gospodarczych (ośrodek interesów życiowych)

❑ \* TAK ❑ \*NIE

lub

2. Przebywam na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej dłużej niż 183 dni w roku podatkowym

❑\* TAK ❑\*NIE

Oświadczam, iż wszystkie w/w informacje są zgodne ze stanem faktycznym i prawnym,   
a odpowiedzialność karna za podanie informacji niezgodnych z prawdą lub ich zatajenie jest mi znana. Zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o wszelkich zmianach dotyczących treści niniejszego oświadczenia oraz przyjmuję odpowiedzialność z tytułu niedotrzymania powyższego zobowiązania.

*Administratorem danych osobowych jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, e-mail: dyrekcja@muzeumkrakowa.pl nr tel.: 12 619-23-02. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych Administratora są następujące: e-mail: iod@muzeumkrakowa.pl lub dane adresowe Administratora. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu ustalenia obowiązku ubezpieczenia społecznego i zdrowotnego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO. Dane osobowe będą przechowywane wynikający z przepisu prawa. Odbiorcami danych osobowych są osoby upoważnione do przetwarzania, podmioty przetwarzające, podmioty upoważnione z przepisu prawa. W każdym czasie przysługuje prawo dostępu do treści podanych danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, z tym zastrzeżeniem, że cofnięcie to nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.  W przypadku podejrzenia, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Podanie danych osobowych jest niezbędne, aby zawrzeć zrealizować cel. Administrator nie będzie przekazywał danych osobowych do państwa trzeciego., dane nie będą podlegały zautomatyzowanym decyzjom, w tym profilowaniu.*

……………………………………………………………………………..  
(podpis)

\*właściwe zaznaczyć znakiem „ X”

**Załącznik nr 7 do Regulaminu**

Oświadczenie dla nierezydenta osoby prawnej

# Oświadczenie o braku zakładu lub zarządu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej

[data:]

Do:  
Muzeum Historyczne Miasta Krakowa

Rynek Główny 35

31-011 Kraków

NIP: 6762562544

Dotyczy: Oświadczenie o braku zakładu lub zarządu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej  
  
Ja, niżej podpisany/a, działając w imieniu:  
  
[Nazwa pełna zagranicznej instytucji / firmy]  
[Adres siedziby]  
[Państwo rezydencji podatkowej]  
[Numer identyfikacji podatkowej w kraju rezydencji]  
  
niniejszym oświadczam, że ww. podmiot:  
  
1. Nie posiada zakładu (w rozumieniu art. 5 Modelowej Konwencji OECD oraz odpowiednich postanowień umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania zawartej pomiędzy Polską a [Państwo]) na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.  
2. Nie posiada miejsca zarządu ani głównej siedziby na terytorium Polski.  
3. Nie prowadził i nie prowadzi działalności gospodarczej na terytorium Polski poprzez stałą placówkę lub zależnego przedstawiciela.  
  
Oświadczenie to składam w związku z otrzymaniem nagrody za udział w konkursie organizowanym przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa i stanowi ono podstawę do zastosowania postanowień umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania.  
  
Potwierdzam prawdziwość i kompletność powyższych informacji według najlepszej wiedzy i przekonania.  
  
Podpis: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Imię i nazwisko oraz stanowisko osoby uprawnionej  
Pieczęć firmowa (jeśli dotyczy)