

REGULAMIN 81. KONKURSU SZOPEK KRAKOWSKICH ORGANIZOWANEGO PRZEZ MUZEUM HISTORYCZNE MIASTA KRAKOWA

Postanowienia ogólne.

1. Organizatorem 81. Konkursu Szopek Krakowskich (zwanego dalej Konkursem) jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 676-256-25-44 (zwane dalej Organizatorem).
2. Konkurs prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny. Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.
3. Celem Konkursu jest podtrzymywanie oraz zachowywanie tradycji i dziedzictwa kulturowego szopkarstwa krakowskiego.
4. Pracą konkursową wykonywaną i zgłaszaną do Konkursu jest szopka krakowska. Szopka krakowska jest twórczym przedstawieniem sceny narodzin Jezusa Chrystusa w otoczeniu nawiązującym do architektury i tradycji Krakowa. Budowla wyróżniać winna się ozdobną konstrukcją - najczęściej wielobarwną, symetryczną, wielopoziomową, wielowieżową i podświetlaną, zbudowaną z fantazyjnie przetworzonych, zminiaturyzowanych i połączonych ze sobą elementów architektonicznych zabytków Krakowa z lalkami lub figurkami postaci wywodzących się z tradycji chrześcijańskiej i związanych z Krakowem. Figurki upozowane winny być w różne scenki lub poruszane za pomocą mechanizmu i przedstawiać historie biblijne, a także typowe dla Krakowa zwyczaje, legendy, postacie i współczesne im problemy.
5. Praca konkursowa nie może zawierać w sobie elementów mowy nienawiści. Pod tym pojęciem, zgodnie z definicją przyjętą przez Radę Europy, rozumie się „wszelkie formy wypowiedzi, które szerzą, propagują czy usprawiedliwiają nienawiść rasową, ksenofobię, antysemityzm oraz inne formy nienawiści bazujące na nietolerancji m.in.: nietolerancję wyrażającą się w agresywnym nacjonalizmie i etnocentryzmie, dyskryminację i wrogość wobec mniejszości, imigrantów i ludzi o imigranckim pochodzeniu”. W przypadku stwierdzenia przez Sąd Konkursowy, że praca zawiera elementy mowy nienawiści – praca zostanie zdyskwalifikowana i nie będzie prezentowana na wystawie pokonkursowej.
6. Zapisy na 81. Konkurs Szopek Krakowskich prowadzone będą przez Organizatora wyłącznie on-line poprzez formularz dostępny na stronie internetowej Organizatora: www.szopki.muzeumkrakowa.pl (zwany dalej Formularzem).

Uczestnicy Konkursu.

Zgłoszenia do Konkursu.

Zgody na przetwarzanie danych osobowych

7. Konkurs jest międzynarodowy, otwarty i udział w nim mogą wziąć wszystkie osoby fizyczne lub zespoły/grupy (zwani dalej Uczestnikami), bez względu na obywatelstwo, miejsce zamieszkania, z zastrzeżeniem pkt. 8. i 9.
8. A) Osoby niepełnoletnie – występujące zarówno jako indywidualni i grupowi twórcy szopek - muszą być reprezentowane przez rodziców lub opiekunów prawnych, z zastrzeżeniem grup szkolnych i przedszkolnych, które reprezentowane są przez opiekuna grupy, zgodnie z pkt. 9 poniżej. Aby szopka, którą wykonała osoba niepełnoletnia mogła wziąć udział w Konkursie, rodzice/opiekunowie prawni obowiązani są wyrazić zgodę na uczestniczenie swojego dziecka/osoby pozostającej pod opieką w Konkursie poprzez wyrażenie wymaganych zgód w Formularzu. W przypadku niepełnoletnich grupowych twórców szopek rodzice/opiekunowie obowiązani są udzielić upoważnienia osobie, która będzie wypełniała i wysyłała Formularz, na wyrażenie w ich imieniu wymaganych zgód – w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania

szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu wystawy. Treść zgód dostępna jest on-line, w zakładce z Formularzem.

B) Osoby pełnoletnie – występujące jako grupowi twórcy szopek, obowiązane są udzielić upoważnienia osobie, która będzie wypełniała i wysyłała Formularz, na wyrażenie w ich imieniu wymaganych zgód - w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu wystawy. Treść zgód dostępna jest on-line, w zakładce z Formularzem.

9. Organizator dopuszcza, że zgłoszona szopka może być wykonana i zgłoszona przez zespoły/grupy, w tym przez klasy szkolne i grupy przedszkolne. W przypadku, gdy zgłoszenie nie będzie zawierać imion i nazwisk poszczególnych dzieci, a grupa została oznaczona np. „klasa III d ze Szkoły Podstawowej nr” - opiekun klasy/grupy zgłaszający w jej imieniu szopkę obowiązany jest wypełnić Formularz oraz udzielić zgody wyłącznie na przetwarzanie jego danych osobowych. W przypadku, gdy zgłoszenie zawiera imiona i nazwiska poszczególnych dzieci uczestniczących w grupie - opiekun klasy/grupy zgłaszający w jej imieniu szopkę, oprócz wypełnienia Formularza, obowiązany jest posiadać zgody na udział w konkursie oraz przetwarzanie danych osobowych wyrażone przez rodziców/opiekunów tych dzieci i zobowiązuje się je przedłożyć Organizatorowi na każde jego wezwanie.
10. Zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” - zgłoszenie się Uczestnika do Konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie oraz wykorzystywanie jego danych osobowych, w tym wizerunku, do celów związanych z organizacją Konkursu, zgłoszeniem pracy konkursowej, wyłonieniem laureatów oraz innych osób nagrodzonych oraz upowszechnieniem informacji na temat Konkursu. Zgoda ta jest wyrażana w trakcie zgłaszania do Konkursu, na Formularzu.
11. Uczestnicy, zgłaszając się do Konkursu są zobowiązani do podania w Formularzu swoich danych, tj.: imienia, nazwiska, daty urodzenia, danych kontaktowych w postaci nr telefonu i adresu e-mail oraz numeru rachunku bankowego, na który powinna zostać przekazana nagroda (w przypadku jej przyznania przez Sąd Konkursowy). W przypadku zgłoszeń niepełnoletnich uczestników Konkursu – w Formularzu winny zostać podane także imię i nazwisko opiekuna prawnego/rodzica niepełnoletniego.
Podanie w/w danych jest dobrowolne, jednak jest ono niezbędne Organizatorowi w celu przeprowadzenia Konkursu. Niepodanie danych lub nieudzielenie zgody na przetwarzanie danych osobowych skutkować będzie niemożnością zgłoszenia do Konkursu. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika lub przedstawiciela ustawowego/opiekuna niepełnoletniego Uczestnika, przed ogłoszeniem wyników Konkursu, jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie i skutkuje nieprzyznaniem żadnej z nagród.
12. A) Konkurs odbędzie się w dniu 07.12.2023 r. natomiast zgłoszenia chętnych do udziału w Konkursie przyjmowane będą w formie elektronicznej, na Formularzu, od dnia 01.11.2023 r. do dnia 05.12.2023 r. wyłącznie, do godziny 23:59 - poprzez stronę internetową Organizatora: www.szopki.muzeumkrakowa.pl i dostępny tam link do zapisów.
B) Podczas zapisów system wygeneruje numer zgłoszenia, który to numer będzie obowiązującym numerem pracy konkursowej w 81. Konkursie. UWAGA! Uczestnicy nie drukują żadnych dokumentów po dokonaniu zgłoszenia, obowiązani są wyłącznie znać numer zgłoszenia danej pracy konkursowej.
C) W trakcie rejestracji Uczestnik winien wypełnić Formularz, wybierając odpowiednią kategorię, w której będzie zgłaszał pracę konkursową i podając w odpowiednich rubrykach Formularza: dane autora/autorów szopki, datę/daty urodzenia autora/autorów, numer telefonu, adres e-mail, numer/numery konta, a także wielkość zgłaszanej pracy konkursowej, informację dotyczącą technik wykorzystanych przy tworzeniu pracy konkursowej (tj. metryczkę, która po wydrukowaniu przez Organizatora, zostanie dołączona do pracy konkursowej dla potrzeb Sądu Konkursowego). Uczestnik powinien także wyrazić wskazane w Formularzu odpowiednie zgody (w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych

osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu wystawy), z zastrzeżeniem pkt D).

D)W przypadku, gdy zgłaszana jest praca konkursowa przygotowana przez więcej niż jednego twórcę – osoba zgłaszająca pracę do Konkursu, powinna dysponować zgodami udzielonymi przez pozostałych twórców szopki (lub zgodami udzielonymi przez rodziców/opiekunów niepełnoletnich twórców szopki), w zakresie wskazanym w pkt. 8 i zobowiązuje się do ich przedłożenia Organizatorowi na każde jego wezwanie.

13. Uczestnicy powinni dostarczyć wykonane prace konkursowe w dniu 07.12.2023 r. w godzinach od 9.00 do 12.00 pod pomnik Adama Mickiewicza na Rynku Głównym w Krakowie i podać obecnym tam przedstawicielom Organizatora wygenerowany elektronicznie numer zgłoszenia, o którym mowa w pkt. 12. Przedstawiciele Organizatora wydadzą Uczestnikowi identyfikator pracy konkursowej zawierający numer pracy i oznaczenie kolorystyczne odpowiedniej kategorii pracy konkursowej. Uczestnik jest zobowiązany do umieszczenia numeru i oznaczenia na pracy konkursowej w celu jej identyfikacji. Następnie Uczestnicy od godz. 12.00 do godz. 14.00 winni przenieść i zostawić swoje szopki w wyznaczonej przez Organizatora sali wystawowej w Pałacu Krzysztofory (Kraków, Rynek Główny 35), gdzie obradować będzie Sąd Konkursowy.
14. A) Na tym etapie, przy przekazywaniu pracy konkursowej do Konkursu w Pałacu Krzysztofory, przekazujący obowiązany jest podpisać rewers wraz z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania jego danych osobowych, potwierdzający przekazanie pracy i odebranie jej przez Organizatora. Rewers drukuje Organizator.
B) Organizator zastrzega, że w przypadku, gdy z jakichś względów, np. zbyt dużego rozmiaru pracy, wymagań technicznych, konieczności użycia określonego sprzętu do prezentacji pracy itp. praca konkursowa przekracza możliwości techniczno-organizacyjne Organizatora, pozwalające na jej umieszczenie w Pałacu Krzysztofory, ocenę przez Sąd Konkursowy oraz na prezentowanie na wystawie pokonkursowej - uprawnieni przedstawiciele Organizatora (w tym członek Sądu Konkursowego) mogą w jego imieniu odmówić odebrania pracy konkursowej. Odmowę sporządza się na piśmie, podając jej przyczyny. Odmowa jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu. Zgłaszający taką pracę obowiązany jest od razu zabrać ją z przestrzeni Pałacu Krzysztofory.
15. Ze względów organizacyjnych Organizator apeluje, aby w dostarczeniu szopki do Pałacu Krzysztofory uczestniczyła możliwie jak najmniejsza liczba osób. Szopki wykonane przez dzieci powinny być zgłoszone i dostarczone jedynie przez osobę dorosłą: reprezentanta szkoły/grupy, opiekuna prawnego lub rodzica, który poświadczy przekazanie szopki i podpisze rewers. Zachowanie rewersu jest ważne, ponieważ na jego podstawie, po zakończeniu wystawy pokonkursowej (planowanej do dnia 25 lutego 2024 r.) szopki będą zwracane Uczestnikom.
16. Każdy Uczestnik lub każdy zespół/grupa Uczestników może zgłosić do Konkursu maksimum trzy szopki łącznie we wszystkich wskazanych kategoriach, o których mowa w pkt. 19 i 20.
17. W Konkursie mogą wziąć udział tylko te szopki, które nie brały udziału w Konkursach organizowanych przez Organizatora w latach poprzednich. W przypadku przedstawienia szopki, która brała już udział w konkursach w ubiegłych latach, szopka będzie zdyskwalifikowana i nie będzie poddawana ocenie przez Sąd Konkursowy, ani prezentowana na wystawie pokonkursowej.
18. Warunkiem udziału w Konkursie jest pozostawienie przez Uczestnika zgłoszonej szopki/szopek na wystawie pokonkursowej organizowanej przez Organizatora (planowany termin wystawy po 81. Konkursie szopek to 11.12.2023 r. - 25.02.2024 r., który może ulec zmianie), a także nieodpłatne wyrażenie zgody na fotografowanie i filmowanie szopki.

Sąd Konkursowy i nagrody.

19. Sąd Konkursowy powołany przez Organizatora oceniać będzie zgłoszone szopki w sześciu kategoriach:
 - 1) Szopki dziecięce – indywidualne i grupowe (grupy nie będące klasą szkolną, grupą przedszkolną, w której znajdują się osoby niepełnoletnie), w trzech podkategoriach wiekowych Uczestników:
 - I – do 8 lat,

II – od 8 lat do 11 lat,

III – od 12 lat do 14 lat,

- 2) Szopki młodzieżowe – indywidualne i grupowe (grupy nie będące klasą szkolną, grupą przedszkolną, w której znajdują się osoby niepełnoletnie): wiek uczestnika/uczestników od 15 lat do 18 lat,
- 3) Szopki dorosłych - indywidualne i współautorskie: wiek uczestnika/wszystkich uczestników powyżej 18 lat,
- 4) Szopki szkolne - wykonane i zgłoszone przez klasy szkolne, instytucje lub grupy przedszkolne składające się z osób niepełnoletnich i ich opiekunów,
- 5) Szopki rodzinne/wielorodzinne wykonane przez zespół/grupę nie będącą klasą szkolną, grupą przedszkolną, w której znajdują się osoby niepełnoletnie i pełnoletnie.
- 6) Szopki „OFF”: do tej kategorii mogą zostać zgłoszone prace twórcze wykonane dowolną techniką artystyczną i przy użyciu dowolnego materiału (z wyłączeniem materiałów niebezpiecznych i łatwopsujących się), zarówno przestrzenne jak i płaskie, w których zawarte zostało czytelne odniesienie do tradycji szopki krakowskiej, ukazano scenę Narodzin Jezusa Chrystusa i ujęto elementy zaczerpnięte z krakowskiej kultury (np. motywy architektoniczne, postaci związane z Krakowem, nawiązania do dziejów miasta).
UWAGA! w kategorii Szopki „OFF” prac nie mogą zgłaszać szkoły oraz przedszkola.

O przynależności do kategorii wiekowej szopek z kategorii, o których mowa w pkt 1) i 2) decyduje wiek najstarszego uczestnika.

UWAGA ! Wiek Uczestnika określa się na dzień Konkursu, tj. na dzień 07.12.2023 r.

20. W trakcie obrad Sąd Konkursowy z kategorii szopek dorosłych wyodrębni i osobno oceni cztery kategorie szopek (wysokość liczona wraz z podstawą):

- 1) szopki duże - powyżej 120,00 cm wysokości,
- 2) szopki średnie - od 70,01 do 120,00 cm wysokości,
- 3) szopki małe od 20,01 do 70,00 cm wysokości,
- 4) szopki miniaturowe do 20,00 cm wysokości.

21. W uzasadnionych przypadkach Sąd Konkursowy może podjąć decyzję o przesunięciu szopki do innej kategorii lub innej grupy.

22. Oceniając każdą szopkę (z wyłączeniem szopek „OFF”) Sąd Konkursowy analizować będzie w szczególności:

- 1) spełnianie przez szopkę wymogu tradycyjności (Sąd przyzna odpowiednio od 0 do 3 pkt.),
- 2) architekturę szopki (0-5 pkt.),
- 3) kolorystykę szopki (0-3 pkt.),
- 4) lalki (0-3 pkt.),
- 5) narracyjność szopki (0-3 pkt.),
- 6) elementy ruchome i światło (0-3 pkt.),
- 7) nowatorstwo szopki (0-3 pkt.),
- 8) dekoracyjność i ogólne wrażenie estetyczne szopki (0-5 pkt.),
- 9) tradycyjną technologię wykonania (0-5 pkt.).

łącznie można zdobyć max. 33 punkty za szopkę.

Oceniając szopkę „OFF” Sąd Konkursowy analizować będzie w szczególności:

- 1) ogólne wrażenie artystyczne (Sąd przyzna odpowiednio od 0 do 10 pkt.)
 - 2) innowacyjność dzieła (Sąd przyzna odpowiednio od 0 do 5 pkt.)
 - 3) innowacyjność użytych technik (Sąd przyzna odpowiednio od 0 do 5 pkt.)
- łącznie można zdobyć max. 20 punktów za szopkę „OFF”.

23. Sąd Konkursowy przyzna Zwycięzcom Konkursu (dalej Zwycięzcom) nagrody w ustalonej przez siebie ilości (zazwyczaj od pierwszej do trzeciej) w każdej z kategorii, o których mowa w pkt. 19 Regulaminu oraz w każdej kategorii wielkości szopek, o której mowa w pkt. 20 Regulaminu. Miejsca uznane za wysokie to miejsca od pierwszego do trzeciego lub/i wyróżnienie. Nagrody zostaną przyznane wykonawcom tych szopek, które Sąd Konkursowy uzna za najlepsze pod kątem spełniania kryteriów oceny, o których mowa w pkt. 22 Regulaminu, tj. wykonawcom szopek, które kolejno otrzymają największą łączną ilość punktów.

24. Sąd Konkursowy może zdecydować o nieprzyznaniu nagród lub nagrody w danej kategorii lub w kategoriach wskazanych w pkt. 19 i 20.
25. Sąd Konkursowy może zdecydować o przyznaniu nagrody Uczestnikowi Konkursu, którego szopka nie uzyskała największej ilości punktów zgodnie z kryteriami wskazanymi w wskazanych w pkt. 22 Regulaminu, jednakże odznacza się innymi walorami zastępującymi na nagrodzenie.
26. Sąd może przyznać nagrody dodatkowe oraz wyróżnienia.
27. Nagrody przyznawane w Konkursie mają charakter nagród pieniężnych. Uczestnikom Konkursu są przyznawane również dyplomy.
28. O wysokości poszczególnych nagród pieniężnych decyduje Sąd Konkursowy, mając na uwadze pulę środków finansowych przedstawionych mu przez Organizatora.
29. Decyzja Sądu Konkursowego nie podlega zaskarżeniu.
30. Ogłoszenie wyników Konkursu w kategorii dorosłych i młodzieżowej oraz szopek „OFF” nastąpi w dniu 10.12.2023 r. o godz. 14.00. w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory – Sala Miedziana (Kraków, Rynek Główny 35).
W dniu 17.12.2023 r. o godz. 14.00. w Pałacu Krzysztofory nastąpi uroczyste wręczenie dyplomów niepełnoletnim Uczestnikom Konkursu oraz rodzinom.
31. Nagrody pieniężne zostaną przelane na konta bankowe wskazane przez Zwycięzców w Formularzu zgłoszenia do Konkursu. Nie ma możliwości wypłaty nagród w kasie Organizatora.
32. W przypadku, gdy Zwycięzcą jest zespół/grupa Uczestników, na potrzeby niniejszego Regulaminu uznaje się, że twórcą szopki jest każdy z Uczestników tworzących zespół/grupę, a nagroda pieniężna jest dzielona na równe części i jako osobna nagroda, przekazywana osobno każdemu z Uczestników, na konta wskazane w Formularzu zgłoszenia do Konkursu. W przypadku Uczestników niepełnoletnich nagroda jest przelewana w takim przypadku na konto bankowe wskazane przez rodzica/opiekuna prawnego.
33. W przypadku, gdy Zwycięzcą jest klasa szkolna/grupa przedszkolna – nagroda pieniężna przelewana jest na konto bankowe szkoły/przedszkola, które reprezentuje grupa, które powinno być wskazane w Formularzu zgłoszenia do Konkursu.
34. Przy przekazywaniu nagród Organizator stosuje przepisy ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, a w szczególności postanowienia art. 10 ust. 1 pkt. 9, art. 20 ust. 1, art. 21 ust. 1 pkt. 68, art. 30 ust. 1 pkt. 2.
35. W przypadku, gdy jednorazowa wartość nagrody/nagród należnych Uczestnikowi przekracza kwotę 2000 zł Organizator potrąci z kwoty nagrody/nagród podatek dochodowy od nagród w konkursach.

Odbiór szopek po wystawie pokonkursowej

36. Uczestnik obowiązany jest w terminie najpóźniej do dnia 08.03.2024 r. odebrać wszystkie zgłoszone przez siebie szopki po wystawie pokonkursowej, chyba, że zmianie ulegnie termin prezentowania przez Organizatora wystawy pokonkursowej. W takim przypadku Organizator prześle mailowo lub telefonicznie Uczestnikowi informację o nowym terminie, w którym szopka winna zostać odebrana. Po upływie tego terminu Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo szopki i jest upoważniony do samodzielnej zmiany jej miejsca przechowywania, a także do jej likwidacji. Uczestnikowi, który nie odebrał szopki w terminie wskazanym powyżej nie przysługuje roszczenie o zwrot szopki, ani żadne roszczenie odszkodowawcze. W trakcie odbioru szopki następuje zwrot rewersu wydanego przy jej przekazywaniu w dniu 07.12.2023 r.
37. Szopki, które zostały zdyskwalifikowane przez Sąd Konkursowy powinny być odebrane przez Uczestników do 21 grudnia 2023 r., w przeciwnym wypadku Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo szopki i jest upoważniony do samodzielnej zmiany jej miejsca przechowywania, a także do jej likwidacji. Uczestnikowi, który nie odebrał szopki w terminie wskazanym powyżej nie przysługuje roszczenie o zwrot szopki, ani żadne roszczenie odszkodowawcze.

38. W celu wykonania obowiązku określonego w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” Muzeum Historyczne Miasta Krakowa informuje, iż:

- 1) Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników 81. Konkursu Szopek Krakowskich jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, reprezentowane przez Michała Niezabitowskiego – Dyrektora. Dane kontaktowe: e-mail: dyrekcja@muzeumkrakowa.pl, nr tel.: 12 619-23-02.
- 2) Dane kontaktowe inspektora danych osobowych Administratora, e-mail: iod@muzeumkrakowa.pl, lub listownie na adres: 31-011 Kraków, Rynek Główny 35.
- 3) Przetwarzanie danych osobowych Uczestników Konkursu będzie się odbywać w celu organizacji, przeprowadzenia, rozstrzygnięcia, rozliczenia finansowego i promocji Konkursu, w tym działalności promowania kultury w ramach działalności Muzeum oraz potencjalnego dochodzenia lub obrony przed roszczeniami na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, c, e, f RODO.

Przekazanie danych osobowych przez Uczestników (bądź też przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich) jest dobrowolne, lecz konieczne do uczestnictwa w Konkursie i przyznania nagród.

- 4) Dane osobowe Uczestników i zwycięzców Konkursu oraz ich utrwalony wizerunek będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu oraz do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń związanych z uczestnictwem w Konkursie lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez Uczestnika, którego dane dotyczą. Zgoda Uczestnika (bądź też przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich) może być cofnięta w dowolnym momencie, jednakże nie później niż na jeden dzień przed rozstrzygnięciem Konkursu poprzez przesłanie stosownej informacji na adres e-mail iod@muzeumkrakowa.pl, przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie.
- 5) Po ustaniu celu przetwarzania dane osobowe Uczestników/Zwycięzców będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach z dnia 14 lipca 1983 r. (Dz.U. z 2018 r. poz. 217) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej z dnia 20 października 2015 r. (Dz.U. z 2019 r. poz. 264), z zastrzeżeniem, że dane w postaci numeru konta bankowego w przypadku osób, które nie otrzymają nagrody pieniężnej w Konkursie – zostaną przez Organizatora usunięte niezwłocznie po zakończeniu Konkursu.
- 6) Odbiorcami danych osobowych Uczestników/Zwycięzców Konkursu są: pracownicy Administratora bezpośrednio związani z organizacją Konkursu, pracownicy Działu Kadr i Płac Działu Finansowo-Księgowego, Działu Prawnego, Działu Kontrolingu, Sekretariatu, pracownicy kancelarii prawnej obsługującej Muzeum, firm informatycznych świadczących usługi informatyczne na rzecz Organizatora, organy ZUS, US oraz inne organy, urzędy i podmioty działające na podstawie upoważnienia wynikającego z obowiązujących przepisów prawa, a także członkowie Sądu Konkursowego, osoby zwiedzające wystawę pokonkursową, osoby śledzące działalność kulturalną Organizatora w mediach i Internecie, odbiorcy stron internetowych Organizatora i prowadzonych przez niego mediów społecznościowych oraz podmioty przetwarzające na podstawie stosownych umów powierzenia.
- 7) Uczestnikom/Zwycięzcom Konkursu przysługuje prawo:
 - a) dostępu do tych danych
 - b) sprostowania danych,
 - c) usunięcia danych,
 - d) ograniczenia przetwarzania danych,
 - e) przenoszenia danych,

- f) wniesienia sprzeciwu,
 - g) cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
- Powyższe nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych dokonanych na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 8) Uczestnikom/Zwycięzcom Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego. W Polsce organem nadzorczym jest- Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
 - 9) Dane osobowe Uczestników/Zwycięzców Konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.
 - 10) Pozyskane dane osobowe Uczestników/Zwycięzców Konkursu nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji określonych w Rozporządzeniu RODO.

Postanowienia dodatkowe.

- 39. Każdy Uczestnik, chcąc wziąć udział w Konkursie, obowiązany jest respektować postanowienia niniejszego Regulaminu.
- 40. W przypadku zniszczenia lub uszkodzenia szopki w trakcie trwania wystawy pokonkursowej Organizator wypłaci Wykonawcy/Wykonawcom odszkodowanie w wysokości ustalonej przez Komisję Konserwatorską powołaną przez Organizatora.
- 41. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny.
- 42. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
- 43. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
- 44. Informacji w przedmiocie Konkursu udziela oddział Organizatora: Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa, e-mail: folklor@muzeumkrakowa.pl, tel: 12 422-52-58.
- 45. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem wydania. Jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.muzeumkrakowa.pl.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

REWERS

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (Organizator) potwierdza odbiór szopki nr wykonanej i zgłoszonej do 81. Konkursu Szopek Krakowskich w kategorii..... Organizator oświadcza, że jest odpowiedzialny za szopkę w trakcie trwania wystawy.

Działając jako przekazujący szopkę do Konkursu - wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora 81. Konkursu Szopek Krakowskich – Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35 (31-011 Kraków) moich danych osobowych podanych w niniejszym dokumencie w postaci imienia i nazwiska na potrzeby organizacji Konkursu Szopek Krakowskich. Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem Konkursu oraz zawartą w nim Klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania moich danych osobowych, będącą realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO.

Kraków,2023 roku

.....
Czytelny podpis osoby przekazującej szopkę

.....
Podpis osoby odbierającej szopkę
w imieniu Organizatora

Wzór treści zgód wyrażanych w Formularzu zgłoszeniowym

Zgody dla pełnoletnich Uczestników Konkursu – twórca indywidualny

Ja, (imię i nazwisko uczestnika) jako twórca szopki zgłoszonej do Konkursu oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w Formularzu zgłoszeniowym w postaci: imienia, nazwiska, daty urodzenia, adresu e-mail, numeru telefonu, numeru konta bankowego - na potrzeby organizacji i przeprowadzenia przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa 81. Konkursu Szopek Krakowskich, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO),
2. wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Organizatora mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej), przez Organizatora 81. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami Konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.
3. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej, której jestem autorem do 81. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym z Klauzulą informacyjną RODO Organizatora i akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której jestem autorem w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 25.02.2024 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj.

imienia i nazwiska. 81. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.

6. Wyrażam na rzecz Muzeum Historycznego Miasta Krakowa nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie pracy konkursowej, której jestem autorem.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 26.02.2024 r. do dnia 08.03.2024 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.

Zgody dla pełnoletnich Uczestników Konkursu: - kilku autorów

Ja,(imię i nazwisko uczestnika) jako współtwórca szopki zgłoszonej do Konkursu oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w Formularzu zgłoszeniowym w postaci: imienia, nazwiska, daty urodzenia, adresu e-mail, numeru telefonu, numeru konta bankowego - na potrzeby organizacji i przeprowadzenia przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa 81. Konkursu Szopek Krakowskich, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO),
2. wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Organizatora mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej), przez Organizatora 81. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami Konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.
3. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej, której jestem współautorem do 81. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym z Klauzulą informacyjną RODO Organizatora i akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której jestem współautorem w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 25.02.2024 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj. imienia i nazwiska. 81. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.

6. Wyrażam na rzecz Muzeum Historycznego Miasta Krakowa nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie pracy konkursowej, której jestem współautorem.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 26.02.2024 r. do dnia 08.03.2024 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.
8. Udzieliłem osobie, która wypełniła elektroniczny Formularz zgłoszeniowy do Konkursu Szopek Krakowskich upoważnienia do wyrażenia w moim imieniu wszystkich powyżej wymienionych zgód - poprzez podpisanie i wysłanie Formularza.

Zgody dla niepełnoletnich uczestników konkursu – niepełnoletni twórca indywidualny

Ja,(imię i nazwisko opiekuna prawnego/ rodzica) jako opiekun prawny/rodzic(imię i nazwisko uczestnika) oświadczam, że:

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką podanych na potrzeby 81. Konkursu Szopek Krakowskich na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką wizerunku utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora 81. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych moich lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką.
3. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest autorem/współautorem do 81. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym klauzulą informacyjną RODO Organizatora i akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest autorem/współautorem w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 25.02.2024 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj. imienia i nazwiska. 81. Pokonkursowa

wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.

6. Wyrażam nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie szopki, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest autorem/współautorem.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 26.02.2024 r. do dnia 08.03.2024 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostanę powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.

Zgody dla niepełnoletnich uczestników konkursu – niepełnoletni twórca zbiorowy

Ja,(imię i nazwisko opiekuna prawnego/ rodzica) jako opiekun prawny/rodzic(imię i nazwisko uczestnika) oświadczam, że:

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką podanych na potrzeby 81. Konkursu Szopek Krakowskich na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związkach z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką wizerunku utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Organizatora 81. Konkursu Szopek Krakowskich - Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, na potrzeby Konkursu. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo, ilościowo, ani terytorialnie. Na potrzeby Konkursu wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób zwłaszcza z innymi uczestnikami Konkursu, może być cięty, montowany, modyfikowany, dodawany do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu oraz wykorzystany w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnienie w Internecie, na stronach internetowych Organizatora, na portalach społecznościowych Organizatora jak również zamieszczany w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Wizerunek mój i mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych moich lub mojego dziecka/ osoby będącej pod moją opieką.
3. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest współautorem do 81. Konkursu Szopek Krakowskich.
4. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym klauzulą informacyjną RODO Organizatora i akceptuję jego postanowienia.
5. Wyrażam zgodę na pozostawanie pracy konkursowej, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest współautorem w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 25.02.2024 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem danych osobowych wykonawcy szopki – tj. imienia i nazwiska. 81. Pokonkursowa wystawa szopek

krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.

6. Wyrażam nieodpłatną i nieograniczoną w czasie oraz przestrzeni zgodę na fotografowanie i filmowanie szopki, której moje dziecko/osoba będąca pod moją opieką jest współautorem.
7. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 26.02.2024 r. do dnia 08.03.2024 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostaną powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.
8. Udzieliłem osobie, która wypełniła elektroniczny Formularz zgłoszeniowy do Konkursu Szopek Krakowskich upoważnienia do wyrażenia w moim imieniu wszystkich powyżej wymienionych zgód - poprzez podpisanie i wysłanie Formularza.

Zgody dla szopki szkolnej:

Ja, (imię i nazwisko opiekuna grupy) jako opiekun grupy(oznaczenie szkoły, przedszkola, instytucji oraz grupy/klasy) oświadczam, że:

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych m podanych na potrzeby 81. Konkursu Szopek Krakowskich na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związków z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Potwierdzam zgłoszenie pracy konkursowej, której autorem jest wymieniona powyżej klasa/grupa do 81. Konkursu Szopek Krakowskich.
3. Zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu, w tym Klauzulą informacyjną RODO i akceptuję jego postanowienia.
4. Wyrażam zgodę na pozostawanie zgłoszonej pracy konkursowej, w dyspozycji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa przez cały czas trwania wystawy pokonkursowej (do dnia 25.02.2024 r. chyba, że termin wystawy ulegnie zmianie), a także na eksponowanie szopki na tej wystawie, z podaniem informacji o jego twórcy, tj. klasie/grupie. 81. Pokonkursowa wystawa szopek krakowskich będzie prezentowana w oddziale Organizatora Pałac Krzysztofory, z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.
5. Zobowiązuję się do odbioru szopki w okresie od dnia 26.02.2024 r. do dnia 08.03.2024 r. od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 16.00 – chyba, że zostaną powiadomiony przez Organizatora o zmianie tego terminu. W przypadku nieodebrania szopki w terminie wskazanym przez Organizatora, przyjmuję do wiadomości fakt, iż Organizator przestaje ponosić odpowiedzialność za bezpieczeństwo pracy konkursowej i jest uprawniony do jej likwidacji.

Załącznik nr 2 do Regulaminu

Wzór METRYCZKI SZOPKI

Nr pracy konkursowej	Wysokość szopki	Kategoria (oznaczenie słowne i kolorystyczne)
----------------------	-----------------	---

001 (autouzupełnienie przez system)	(wypełnia zgłaszający)	(autouzupełnienie na podstawie danych podanych przez zgłaszającego)
Czy wykorzystano następujące techniki przy tworzeniu szopki	Tak/nie	Procent w jakim wskazana technika została wykorzystana w tworzeniu pracy konkursowej (wartość procentowa obiektu wykonaną w tej technice)
Druk 3D		
Cięcie laserowe		
Cięcie ploterowe		
Automatyczna tokarka lub frezarka		
Czy wykorzystano inne techniki nierękodzielnicze? Jeżeli tak to jakie:		
1.i		
2.		
Czy wykorzystano gotowe figurki?		
Inne istotne informacje dotyczące zgłaszanej szopki (np. ujęta symbolika, wyjątkowe motywy architektoniczne, ukazane postaci)*		

*Pole nieobowiązkowe

Metryczka szopki zostanie wydrukowana przez Organizatora i umieszczona w widocznym miejscu przy pracy konkursowej w celu przekazania informacji o zgłoszonej pracy konkursowej członkom Sądu Konkursowego.